**Marzec 2011 Przedszkole Nr 5**

ul. Miodowa 16

Gdynia – Orłowo

W tym miesiącu:

**09.03.2011** odbędzie się przedstawienie

pt. „Jaś i Małgosia” w wykonaniu teatru Qufer

**24.03.2011** odbędzie się koncert Bajnutka

pt. „Muzyka filmowa”

Szanowni Rodzice!

Informujemy, że konkurs „Rozśpiewani przyrodnicy” odbędzie się

16.03.2011 (środa) o godz. 10:00

Z przyjemnością informujemy, że rozstrzygnięty został konkurs „Ekologiczny prezent dla Gdyni”

**I miejsce** - Jaś i Staś Kozikowscy (grupa V i II)

**II miejsce** - Karolina Konkol (grupa IV)

**III miejsce** - Wiktoria Niemczyńska (grupa III)

GRATULUJEMY!

Nagrody zostaną wręczone podczas Festynu Rodzinnego!

**Harmonogram rekrutacji  dzieci do przedszkoli na rok 2011/2012**

**01.03 - 04.04.2011**  Składanie [kart](http://www.gdynia.pl/g2/2011_02/43300_fileot.doc) **w przedszkolu**.

**21.04.2011 godz. 15:00** Wywieszenie w przedszkolach list przyjętych dzieci.

**Do 29.04.2011** Składanie odwołań od decyzji komisji kwalifikacyjnej **w przedszkolu**.

**09. 05. 2011 godz. 15:00** Wywieszenie **w przedszkolach** ostatecznych list dzieci przyjętych.

**10.05 - 31.05.2011** Podpisanie umowy z dyrektorem przedszkola.

Przypominamy, że rekrutacja dotyczy wyłącznie dzieci, które nie uczęszczają do naszego przedszkola.

Szanowni Rodzice!

21.03.2011 przywitamy w naszym przedszkolu wiosnę!

W tym dniu obowiązuje strój w kolorze zielonym!

***W poprzednim numerze naszej gazetki pisaliśmy o tym, jak ważną umiejętnością w życiu człowieka jest mowa i w jaki sposób należy wspierać jej nabywanie u małych dzieci. Poniżej przedstawiamy konkretne ćwiczenia, które będą świetną zabawą dla dużych i małych a przede wszystkim, poprzez usprawnienie narządów artykulacyjnych, znacząco wpłyną na rozwój mowy dzieci.***

**Ćwiczenia warg**

**Niesforny balonik** – nadymanie jednego policzka i przesuwanie powietrza z jednej strony jamy ustnej na drugą – wargi złączone.

**Zajączek** – wciąganie policzków do jamy ustnej, policzki ściśle przylega do łuków zębowych, wargi tworzą „zajęczy pyszczek”.

**Całuski** – wargi ściągnięte, wywinięte do przodu – jak przy cmoknięciu.

**Mam wąsy** – utrzymanie słomki między nosem a górną wargą.

**Pajac** – wesoła mina: wargi złączone, kąciki uniesione do góry, smutna mina: wargi złączone, kąciki opuszczone w dół.

**Ptaszki** – wargi mocno ściągnięte, wysuwamy do przodu, lekko otwarte – gwiżdżą: *fiu, fiu...*

**Nic nie powiem** – mocne zaciśniecie rozciągniętych warg.

**Rybka** – wargi wysunięte do przodu, powolne otwieranie i zamykanie warg – tworzenie kształtu koła.

# Ćwiczenia języka

**Łakomy miś** – oblizywanie warg (szeroko otwarte) ruchem okrężnym – w prawo i w lewo.

**Bawimy się w chowanego** – wysuwanie języka na zewnątrz i cofanie w głąb jamy ustnej; język wykonuje poziome ruchy ze skrajnej pozycji przedniej do skrajnej tylnej.

**Zmęczony pies** – wysuwanie języka na brodę.

**Wąż** -  usta złączone; gwałtowne wysunięcie do przodu naprężonego, zaostrzonego języka; gwałtowne cofnięcie do tyłu – usta złączone.

**Ptaszek z gniazdka** – wysuwanie języka do przodu i cofanie w głąb jamy ustnej – bez kontaktu z zębami.

**Malarz** – język jak pędzel, który maluje różne kształty: kropli, kółka.

**Ćwiczenia podniebienia miękkiego**

- gra na instrumentach dętych – trąbka, organki, flet, piszczałki;

- nadmuchiwanie baloników;

- puszczanie baniek mydlanych;

- dmuchanie przez nos na watkę zawieszoną na nitce;

- wymawianie przy dość szeroko otwartych ustach: ka, ko, ke,ku, ki aka, oko, eke, uku, iki, ga, ge, gu, gi, go, aga, ege, ugu, igi, ogo;

- nadymanie policzków, wypuszczanie powietrza nosem;

- płukanie gardła wodą – gulgotanie;

### Ćwiczenia oddechowe

- naśladowanie chłodzenia gorącej zupy na talerzu.

- zdmuchiwanie mlecza, aż spadnie ostatnie nasionko.

- odtajanie zamarzniętej szyby – chuchanie.

- huśtamy zabawkę - dziecko leży na podłodze, ma zabawkę ułożoną na brzuchu, huśta ją przy pomocy oddechu; aby zabawka nie spadła oddech musi być wolny i równy

- liczenie na jednym wydechu.

- powtarzanie zdań szeptem.

- dmuchamy na piórko – czyje piórko poleci wyżej

Opracowała: Aldona Grzybowska